

## Ett gott humör

K. E. Swärd

The musical score consists of four staves of music in common time with a key signature of one flat. The lyrics are integrated into the musical lines, with some words underlined or enclosed in brackets. The first two staves contain the first two stanzas of the lyrics. The third and fourth staves contain the continuation of the lyrics, ending with a final call to action.

1. Tag fram det bäs - ta hu - mör du har, var  
2. Ett gott hu-mör ska man all - tid ha, om

mor-gon nä - so - len går opp, för - sök att häl-la det  
vä - gen ock-så är läng. Och su - ra mi - ner är

stän - digt kvar, fast jor-den går runt i sitt lopp.  
ald - rig bra, nej, skratta och sjung på en gång!

För om du ba - ra tän - ker så: "Det här var  
skoj-igt, det mås - te gå!" Då finns ing - en väg, som är  
svår för dej. Gå fram med jub - lan - de: "Hej!"